

## CAUSAS

### Presentación de *Analytica del sur* **Nº11. Psicoanálisis, Crítica y Cultura**

Primero darle el lugar que le corresponde a la RED AAPP (Asociaciones Analíticas y Publicaciones Periódicas), Red que fundó Enrique Acuña y que a partir de su partida profundizamos. Se trata de lazos políticos y estratégicos entre nuestros miembros enredados en esta Red, en los que el deseo por el psicoanálisis se juega. Las publicaciones son parte y síntesis del trabajo anual, razón por la cual nos encontramos esta noche presentando *Analytica del sur- Psicoanálisis y crítica Nº11*.

#### Ana Gutiérrez

*Psicoanalista miembro del Instituto Pragma -APLP de La Plata. Miembro del Consejo de Enseñanzas de la Red AAPP (Asociaciones Analíticas y Publicaciones Periódicas). Responsable del Grupo de Investigación "Casos Clínicos: del conflicto a la solución". Responsable del boletín mensual del Instituto Pragma-APLP, Microscopía. Directora de la revista Analytica del sur - Psicoanálisis y Crítica-*

» E-mail al autor



Fotografía: Carolina Sanguinetti; [@hornero.urbano](#)

La revista es el objeto *agalmático* que concluye un año de trabajo, de cursos y seminarios, de presentaciones de libros, de conferencias con otros actores de la cultura, de proyectos, de programas y de cumplimiento de deseos, de satisfacciones y de goces particulares.

Nosotros, como Asociación de Psicoanálisis de La Plata- Instituto Pragma, formamos parte de la Red, junto con nuestra publicación *Conceptual- estudios de psicoanálisis. Fri(x)iones-entre el psicoanálisis y la cultura* es una publicación de otra de las Asociaciones que conforman la Red: La Asociación de Psicoanálisis de Misiones-Instituto Sigmund Freud. De ahí la presentación de ambas revistas, una impresa en papel y la otra virtual.

Haciendo un poco de historia acerca del recorrido editorial de nuestra institución, en la Asociación- Instituto Pragma, publicamos varias revistas. La primera fue *Perspectivas-la situación del psicoanálisis* entre los años 1992 a 1999, *Anamorfosis*, desde 1993 a 1998, *Versus* fue otra revista. *Microscopía* boletín mensual que va por el número 214, *Conceptual-estudios de psicoanálisis*, con su décimo noveno número y *El loro de AVA* que, se podría decir, fue la primera publicación virtual y en red, cuando la Red comenzó a tomar forma, antes de la creación de *Analytica*.

*Analytica del sur-psycoanálisis y crítica* es una publicación específica de la Red, que junto a las otras

publicaciones nos reúne y nos convoca, como autores, como lectores y en estos encuentros.

La Red fue fundada por Enrique Acuña como una instancia política que nos reúne en un todo más extenso que nuestra propia institución. Trabajamos en red con otras asociaciones y bibliotecas, estamos al tanto de lo que está pasando en otras ciudades y países en relación al psicoanálisis y este es un legado que nos dejó Acuña.

Quienes conformamos el consejo editorial de *Analytica N°11*, Leticia García (Instituto Pragma), Verónica Ortiz (AMBA) Christian Gómez (Instituto Sigmund Freud) Hugo Espínola (Aparandu, Paraguay), Daniela Gaviot (Bahía Blanca) y quien habla (Instituto Pragma) decidimos publicar *Analytica N°11*, apostando nuevamente con deseos renovados de verla volar...

Para quienes no lo saben, *Analytica* es una revista virtual y este número fue un número muy particular, especial, ya que salió a la luz en diciembre del 2021, pocos meses después del fallecimiento de Enrique Acuña, su creador y motor de ese deseo contagioso por participar y agruparnos en ese juego donde las piezas se van acomodando en la hechura de una revista, y todo lo que ello implica.

Fue él quien nos transmitió junto a otros nombres como el de Oscar Masotta y Germán García, entre otros referentes argentinos, el gusto por publicar y fundar.

La revista tiene una editorial con un texto de Enrique Acuña, inédito, establecido por Verónica Ortiz. Paso a leerles la introducción. El nombre del artículo es: “*Se(x)uaciones– Hombres y mujeres con lo femenino*”

El texto que a continuación publicamos es la transcripción de la primera clase del curso breve que en febrero-marzo de este año dictara Enrique Acuña: “*Se(x)uaciones– Hombres y mujeres con lo femenino*”. La hemos seleccionado debido a que ese 10 de febrero constituyó el puntapié inicial de su última enseñanza, que incluyó además el curso breve, “Una mujer- El psicoanálisis con lo femenino”, el Seminario Anual de la Red AAPP “Trauma y Sexuación - Psicoanálisis, angustia y deseo” y el curso breve del mes de agosto: “*¿Quo vadis homo sapiens? - Psicoanálisis y cuerpo*”.

Enrique Acuña se refería con frecuencia a la “prueba por la enseñanza” como aquello con que alguien testimoniaba acerca de su relación con el psicoanálisis. Una y otra vez enseñó, una y otra vez testimonió. Lo hizo hasta el 15 de septiembre de este año, prueba de un deseo ineludible, decidido, obstinado, que nos invita a seguir en el surco de la huella por él marcada. He aquí, entonces, la clase inaugural de su enseñanza de este año.

Consejo editorial  
Diciembre de 2021

La siguiente sección denominada “Síntomas”, agrupa artículos que fueron escritos por sus autores a partir de clases dictadas por ellos en diferentes cursos breves, seminarios, investigaciones, o intervenciones realizadas en diversos debates actuales o en mesas redondas con otras disciplinas. Como decimos bien en la introducción se trata de “la prueba por la enseñanza”.

Escriben en esta sección: Inés García Urcola, Daniela Ward, Héctor García de Frutos, psicoanalista catalán, que es corresponsal de la revista en Barcelona y que dictará la próxima clase del seminario de la Red, junto a Fátima Alemán, presidenta del Instituto Pragma, el sábado 15 de octubre. Antes tendrán lugar las VI Jornadas de la Red, el sábado 1 de octubre en Buenos Aires.

En la sección “Dominancias” escribimos quien habla, Adriana Campos, psicoanalista catalana, Ofelia Martínez, psicoanalista de Paraguay, Kati Álvarez antropóloga de Ecuador, muy implicada en la

cuestión indígena, Martín Gómez, sociólogo de Corrientes, Carlos Brañez, comunicador social, de Bolivia y Aldana Macena, psicoanalista de Posadas.

En la sección “Universales” escriben: Juan Pablo Lucchelli, corresponsal en París, Leo Vera, miembro de la red y corresponsal en Mar del Plata y Alicia Dellepiane, miembro de la Red, psicoanalista en Buenos Aires.

En la sección “Causas” publicamos un *dossier* titulado: “El despertar de cada Uno- Enseñanzas de Enrique Acuña”, un reconocimiento, quizás también una “celebración”, al decir de Christian Gómez. Textos y testimonios que se leyeron el día 17 de noviembre en un encuentro por zoom de la red, donde partiendo de un párrafo de algún escrito de Enrique, cada uno desde su punto de implicación particular escribió algunas palabras en relación a su enseñanza, a su encuentro con él, a su análisis.

En la sección “Plus” publicamos los distintos boletines “*Ring*”, “*Nombres*” y “*Microscopía*”.

Al nombrar a las distintas personas que escribieron en este número de *Analytica* me interesa resaltar esta idea de la Red anudando distintos nombres de autores, diversas geografías y distintos campos de la cultura, no solo del psicoanálisis, tejiendo así una trama donde se entrelazan nombres de aquí y de allá, de diferentes localidades y países con novedades y temáticas de interés que nos atrapan, produciendo así un plus renovado de saber.

Como el título de la revista nos indica, *Analytica- Psicoanálisis y crítica*, o *Fri(x)iones- entre el psicoanálisis y la cultura*, transmitimos nuestra experiencia, plasmada en una variedad de artículos, hacia el afuera del campo exclusivamente analítico. En estas conversaciones, en ocasiones textos polémicos que nos interrogan... y un poco de eso se trata.

Las revistas son un instrumento que nos acerca a los debates actuales. Constituyen un modo de estar dentro de ellos y eso es una estrategia política. Los analistas y demás autores de diferentes campos, tenemos mucho para decir desde nuestra propia soledad estructural, autorizándonos e interviniendo en una comunidad.

El psicoanálisis llegó para quedarse, y publicar desde el significante; “Psicoanálisis y crítica”, a partir del nombre de la revista es una de las formas que tenemos para que así suceda.

*Analytica*, como la estructura del síntoma, tiene una lógica en su disposición. Los invitamos a desentrañarla o a reescribirla tal vez, ya que el lector a quien va dirigida es aquel que se deja atravesar por lo que lee, y en ese espacio *éxtimo*, como la otra escena, se convierte en interlocutor del autor.

-----

(\*) Texto de presentación de la revista virtual *Analytica del sur –Psicoanálisis y crítica-* N°11 en la actividad del Instituto Pragma-APLP- , Pragma Crítica: “Psicoanálisis, Crítica y Cultura” el viernes 9 de septiembre del año 2022, en la sede de Pragma.

